

Ciclo de Grandes Autores e Intérpretes de la Música

Auditorio Nacional 2026 – 2027

UAM Universidad Autónoma de Madrid

26
SEP

RAÍCES SINFÓNICAS gran fiesta canaria

JOVEN ORQUESTA DE CANARIAS (JOCAN)
LOS SABANDEÑOS, JUAN FLORISTÁN (piano)
VÍCTOR PABLO PÉREZ dirección

24
OCT

SPARK Neue Kammermusik

SPARK DIE KLASSISCHE BAND
Andre Ritter, flauta; Christian Fritz, clave; Daniel Koschitzki,
flauta y melódica; Isabel García Castro, violonchelo; Stefan
Balazsovics, violín y viola

14
NOV

RAFAEL AGUIRRE la voz de la guitarra

RAFAEL AGUIRRE, guitarra

19
DIC

EL MESÍAS Dublin, 1742

OS MUSICOS DO TEJO
CORO DE LA UAM
MARCOS MAGALHÃES director

27
FEB

MÚSICA POR LA PAZ barroco ibérico italiano

LA FOLÍA (50 ANIVERSARIO)
PEDRO BONET director
JACOBO DÍAZ GIRÁLDEZ, oboe

13
MAR

MISSA PAPAE MARCELLI la gloria de Palestrina

ACADEMIA DE LOS NOCTURNOS
ISAAC ALONSO director

17
ABR

FILARMÓNICA DE BERLÍN quinteto de la

Luiz Felipe Coelho, violín; Romano Tammasini, violín; Wolfgang
Tatirz, viola; Tatjana Vassiljeva, violonchelo; Janusz Widzyk,
contrabajo; Miguel Ángel Tamarit, clarinete

29
MAY

TONADILLAS 300 años de Luis Misón

CAMERATA ANTONIO SOLER
GUSTAVO SÁNCHEZ director

Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música (CSIPM-UAM)
Tlf: 91 497 4978 | 53ciclo@uam.es

UAM Vicerrectorado de Innovación y Transferencia

FUAM Fundación Universidad Autónoma de Madrid

Centro Superior de Investigación y Promoción de la Música **UAM**

Patrocinador
ACS

Colaborador
A Auditorio Nacional de Música